

Un Ticket pour l'Horizon

Tes Krayi



PRESENTATION

Teskra est un projet musical basé sur le brassage de musiques traditionnelles et contemporaines issues du monde entier.

Sa musique naît de l'échange d'idées et d'expériences entre les 5 musicien.n.es et les 5 managers et technicien.ne.s issus d'univers artistiques très divers mais cohérents : du *Hadra* tunisien, aux rythmes afro-descendants du Brésil en passant par des clins d'œil musicaux à la musique de chambre, au blues, au reggae et au

Teskra est né du réseau *Creative Africa* porté par le centre culturel *Le Masque*, à Mahrès en Tunisie. Ainsi, les membres de ce projet sont nombreux, mouvants, et de nationalités différentes (Tunisie, Djibouti, France, Ethiopie, Maroc...). Le groupe tire son inspiration de ce réseau international et des différentes influences artistiques (théâtre, danse, musique et arts graphiques) qui gravitent autour de lui.



Le nom Teskra signifie « ticket » en arabe tunisien.

*Il évoque la traversée dans laquelle la transe du groupe embarque son public,
un voyage qui témoigne de l'enrichissement mutuel des cultures
méditerranéennes.*

DISTRIBUTION



Akram SLIM : oud, violon, chant

Violoniste depuis son plus jeune âge, Akram est diplômé d'un master de recherche en sciences culturelles à Tunis. Il a enseigné le violon au conservatoire durant 7 ans avant de devenir professeur de musique au collège Kettana de Gabès. Virtuose passionné de jazz, Akram possède un répertoire fourni, du classique à la musique traditionnelle en passant par le rock. Il enrichit *Teskra* de ses nombreuses inspirations et de sa grande sensibilité musicale.

Soulayma KHITOUNI : violoncelle, chant, percussions.

Diplômée d'une licence de l'institut supérieur de musique de Tunis, Soulayma a commencé le violoncelle au conservatoire de Mahrès en Tunisie. Elle a joué dans l'ensemble Alle Chestra (rock), dans des orchestres classiques, et a chanté dans le chœur de l'orchestre national de Tunisie. Créative et poétique, sa présence dans le groupe apporte une dimension aérienne à l'univers de *Teskra*



Lucas DUGERDIL : guitares, chant, santoor, charango.

Depuis son Auvergne natale, Lucas joue de la guitare avec ses parents dès que la taille de ses mains lui permet de tenir le manche. Il a joué dans toutes sortes de formations musicales : trad, classique, musiques actuelles... Son répertoire est riche d'influences musicales tirées de ses amitiés tissées à travers le monde. Habile joueur de cordes, il multiplie les instruments en quête de sonorités singulières. Lucas est constamment dans le processus de création et entraîne *Teskra* dans de nouvelles compositions.

Sophie TOUMA : basse, violon, chant.

Sophie commence le violon à 6 ans au conservatoire de Montpellier et chante dans de nombreux chœurs. Elle apprend la guitare et le piano en autodidacte à l'adolescence. En 2005 elle entre en musicologie et étudie l'analyse, la composition et la direction de chœur. Elle a été professeure de musique pendant 10 ans pour les jeunes aveugles et malvoyants à Paris, où elle apprend la basse. C'est une musicienne qui aime se confronter à de nouvelles expérimentations musicales, nourrie d'influences multiples.



Céline GASSER : vibraphone, percussions, chant.

Dans la famille Gasser, tout le monde est musicien. Céline prend le rôle de percussionniste multiforme avec brio et passion. Petite, elle tape sur tout ce qui se présente, puis rentre en conservatoire de Lyon en percussion. Elle s'accompagne au vibraphone ou au piano sur le répertoire brésilien, fait de la batterie dans les fanfares et des percussions digitales. Dans *Teskra*, elle met à profit ces différentes influences pour enrichir le répertoire et les couleurs musicales du groupe.



Sarra Hazel : Chargée de production, Coordinatrice



Walid Riahi : Chargé de Diffusion



Adrien Lecomte : Technicien son, ingénieur du son.

TESKRA EN DATES

- 06 janvier 2024 : Concert au bar Tbarna, Gammarth.
- 05 janvier 2024 : Concert à la maison de la Culture d'El Fahs
- 31 décembre 2023 : Concert live aux ruines de Younga, Mahrès
- 30 décembre 2023 : Concert à l'Atelier Collab, Sfax.
- 28 décembre 2023 : Concert au centre culturel Art de vie, Kasserine.
- 25 décembre 2023 : Concert à l'espace Landolsi en fermeture du festival « Andalousian Space »
- 23 décembre 2023 : Concert à l'espace Khazna d'Art, Tunis
- 18 ; 19 ; 20 décembre 2023 : tournage clip Teskra avec Ecole Supérieure de l'Audiovisuel et du Cinéma de Gammarth
- 11 novembre 2023 : Concert au Centre Culturel Rihet Lebled, Tunis.
- 9 novembre 2023 : Concert au café culturel Uzina, Gabès.
- 8 novembre 2023 : Concert pour l'ouverture du festival du Redroy Theatre, Sfax.
- 5 novembre 2023 : Concert à l'Espace Landolsi, Tunis.
- 4 novembre 2023 : Concert aux Cyprès du Pacha, Tunis.
- 3 novembre 2023 : Concert au centre Le Masque, Mahrès.
- 31 décembre 2022 : Concert au Centre Culturel Patrie, Beni Kheddache, Mednine.
- 30 décembre 2022 : Concert au théâtre Arena, Sousse.
- 29 décembre 2022 : Concert au centre culturel Founoun, Jammal.
- Décembre 2022 : Enregistrement Studio de l'album à Gabès, Tunisie. (sortie en septembre 2024)
- Septembre 2022 : Résidence créative au centre le Masque.
- Décembre 2021 : Rencontre et premier concert au centre Le Masque, Mahrès.



EN CONCERT

Le nombre de musiciens peut varier de 4 à 7. Sur scène, le groupe nécessite un espace suffisant pour pouvoir disposer ses instruments et musiciens : au minimum 6 mètres x 8 mètres.

La durée du concert est d'environ une heure et demie.



En termes de technique :

La prestation de Teskra est un concert sonorisé de musique acoustique qui se vit dans un endroit de préférence adapté à l'écoute (assis).

Nous proposons plusieurs formules adaptables au lieu de prestation, de la salle de concert au café. La jauge de public se situe entre 100 et 1000 personnes pour un confort d'écoute maximal.

LIENS ET CONTACTS

✉ teskraband@gmail.com

☎ (+216) 58788991

🇫🇷 (+33) 644891446

Site internet : <https://www.teskraband.com/>



[Teskra](#)



[Teskraband7685](#)



[Teskraband](#)

